

鎌倉といえば…



鳩サブレー

豊島屋

今年、デビュー35年を迎えた石田ひかりさん。10月には映画の公開と舞台が控えている。華があり、周りを明るく照らす石田さんに、演じることの魅力や、鎌倉の海辺で子育てに専念していた思い出を語っていただいた。

暗くなるまで海で過ごした日々

娘が小学校に上がるタイミングで鎌倉に移り、7年ほど七里ヶ浜に住んでいました。私は都会育ちで、主人は京都の出身。主人と「2人の娘は自然が身近な環境で育てたいね」と話して、鎌倉へ。主人は都内への通勤が大変だったと思いますが、鎌倉をとても気に入り覚悟を決めてくれたんです。

子どもが小さいうちは仕事をセーブしていたので、家族の中で私が一番鎌倉での生活を満喫していたかもしれません。学校から帰ってきた娘たちと海に行って暗くなるまで過ごす。七里ヶ浜のパーキングには思い出がたくさんありますね。冬は富士山がグッと近くに見えて、江の島と富士山とイチサンヨン134が、一度に視界に入ってくる七里ヶ浜の眺めは最高です。子どもたちに江ノ電の乗り方を教えた時に、「鎌倉駅から乗って、海が見えた最初の駅で降りるんだよ」と説明したんですが、言いながら自分でもジーンとしちゃって。素敵なところに住んでいると実感しました。2人とも今は高校生。大人になった時に「いい環境で育ててもらった」と思ってくれるといいですね。

鎌倉は、ほどよく都会で、ほどよくのどかなところが暮らしやすくて好きです。今でも湘南に帰りたいと思っています。主人と2人暮らしになつたら実現したいですね。

出会いに恵まれ35年

今年でデビューから35年になります。中学1年でスカウトされ、「テレビに出てみたい」という軽い憧れで始めて、今までよく続けてこられたと思います。この世界でやっていこうと最初に腹をくくったのは大学を卒業した時。「私は芸能界に就職したんだ、もう逃げ場はない」と。学生でなくなり仕事に對してより責任感をもつようになりました。

人の出会いも大きいですね。私、出会

いにずっと恵まれているんです。先輩の姿に「私もこういうふうになりたい」と感動したり、「またあの人と一緒に仕事をしたい」「自分が成長した姿を見てもらいたい」と思ったり。一つひとつの出会いが続ける原動力になりました。先日、橋本じゅんさんと一緒にした時も『ひらり』以来約30年ぶりだね」とおっしゃっていただいて。長く続けていると、こんな嬉しい再会が待っているんだなと思いました。

バラエティに富む毎日が楽しい

役作りは、苦しいし、辛いんですが、セリフが入って体が自由に動いてくると、役として反応できるようになるんですよね。それが快感なんです。舞台の本番中でも日々気づきはあるので、だからこそお芝居がやめられないんですよね。

このお仕事って、同じ1日がないんです。それが私は本当に楽しいです(笑)。朝5時に現場に入って、ワンカットの撮影で1日が終わったり、前日から仕事をして終わったのが翌日の朝9時ということもしょっちゅう。でも私にはこのバラエティに富んだ1日の積み重ねの人生が合っていますし、死ぬ時も「ああ、本当に楽しい人生だった」と後悔がないと思います。

映画で、舞台で、異なるタイプを見せる

『かそけきサンカヨウ』は、公開が当初の予定より伸びてしまい、やっと皆さんに見ていただけたことになりました。主演は同じ事務所の志田彩良さん。私は彼女の母役で、彼女が小さい頃に父親役の井浦新さんと別れ、2人と離れて暮らす画家を演じます。窪美澄さんの短編が原作で、昨年の夏に撮影しました。

サンカヨウは濡れると透明になる、小さな白い花。この作品で初めて知りました。



いしだ
女優 石田ひかりさん

1972年生まれ、東京都出身。1986年、ドラマ『妻たちの課外授業II』で女優デビュー。映画『ふたり』や、NHK連続テレビ小説『ひらり』、ドラマ『あすなろ白書』、『悪女(わる)』などで主演を務め、人気を博す。最近の出演作にドラマ『監察医 朝顔』、『にっぽんの芸能』(司会)、舞台『ウェンディ&ピーターパン』など。日常を温かく綴ったインスタグラムも人気。
[Instagram @hikaringo0525](#)

登場人物の繊細な感情が描かれた、しっとりとした作品になっていますので、多くの方に観ていただけたら嬉しいです。

10月は舞台にも出演します。つかこうひいさんの『二代目はクリスチャン』の20年後の世界を、扉座の横内謙介さんが書き下ろした作品で、主人公のシスター今日子を演じます。初舞台がつかさんの作品だったので思い入れがありますし、あの独特的のセリフをまた言えると思うと楽しみ。今日子が20年のおつとめを終え婆娑に出てくるところから物語が始まります。出演は、私以外はみな劇団の方。緊張しますが、同時にどんな化学反応が起こるかワクワクしています。

映画『かそけきサンカヨウ』
10月15日(金)よりオンラインネマ茅ヶ崎ほか全国公開
監督 今泉力哉
出演 志田彩良、鈴鹿央士、菊池亜希子、井浦新、
石田ひかり ほか
[https://kasokeki-movie.com](#)

『扉座版 二代目はクリスチャン
—ALL YOU NEED IS PASSION—』

原作 つかこうへい
脚本・演出 横内謙介
出演 岡森諦、有馬自由、犬飼淳治 ほか
スペシャルゲスト 石田ひかり
10月21日(木)～31日(日)
すみだパークシアター倉
前売 5,000円(全席指定・税込)
[https://tobiraza.co.jp/christian](#)

ザマダム 「天空」
マダムには
なれない けれど
マダムや
マダムには
なれる かも
回って
逃って
行き先を決める

道をみる
天を見る
北緯0度
北十字星
一緒に
行こうよ
マダム
タロ〜ン
by 海野たまご

愛する歌 [http://Uminotamago.jp/](#)

ダスキンオーネークラ サービスマスター
—プロのおそうじ専門店—
TEL 0120-3-82820
FAX 0467-38-4112(24時間受付)
[http://www.duskin-city.com](#)

広告

夫の『不快音、ハラスメント、

もう… 耐えられない!



ズルズル、エヘンエヘン：
延々と続く、不快音

結婚生活30年。愛が冷めきったせいかかもしれないが、最近夫が生理的にたてる音が神経に障って仕方ない。

オナラやゲップはもちろんのこと、「鼻をすする音！ しじゅうエヘン咳払いをしたり、ズルズルす

どうも気になる不快感…。喉が気になつて、夜も眠れない。そこまでひどくなるとも「やたらエヘンが多い」「しじゅうすり上げ、スッキリしない」「ネバネバして気持ち悪い」など、自分も辛いが周囲にも確実に不快感を与えてしまうトラブル…。そんな粘ついた悩みにうつつけの不思議なお茶があるという。

[取材／文 中村晶]

本場
鹿児島産

「薩摩なた豆」がいいらしい。

絡みつくネバネバ、ドロドロ 感対策に…

すりあげては、洗面所でペッ、しまいにはグクンと飲み込む時も…。これが正直、寒気がするほど気持ち悪く、思わず耳をふさぎたくなる。

せっかく気持ちよく目覚めても、朝からそんな音を聞かされると台なし。思わず友人に愚痴つたところ、「あんた、ひどい！」と大笑いされた後、思案気に「それ、笑い事じゃないかもよ」。そして、薦められたのが「薩摩なた豆」の健康茶だった。

薩摩なた豆に、純国産の黒豆、ハト麦、桑の葉、赤芽柏、クマゼ、桑の葉

入り。恐る恐る一口飲んでみると、ハト麦の香りが香ばしく、健康茶とは思えないほど美味しい！

旦那も気に入ったようなので、早速、毎食時のお茶をこちらに替えて飲ませていると…、あれ？なんだかエヘンエヘンが少なくなったよう

…。気が付けば、あれだけ私を悩ましていた様々なノイズが気にならないほどに嬉しい！

旦那自身も「喉の奥の方に何か詰まっているような感触がなくなって、クリアになつたせいか、何だか仕事もはかどるそうですね(笑)。

延々と続く家族のすり音ハラスメントでお悩みの方も、ぜひお試しください。



香ばしくて、美味しい！
喉も口の中もサッパリ！

右も左も、スースー 不快感も、サッパリ爽快！

**【薩摩特産】和漢のパワーで爽快！
薩摩なた豆爽風茶**

先着100名様限定 初回限定30%off

通常価格3,672円(税込)のところ (3g×30袋)

2,570円(税込)

送料無料

※お一人様1個限り

※2回目以降もずっとお得な定期コースもございます。
※薩摩なた豆爽風茶は医薬品ではありません。

- ネバつく感じがする
- エヘンエヘンが多いと言われる
- 口の中に違和感がある



鹿児島・シラス台地が育てた
真っ赤な「なた豆」の和漢パワー

完熟した大粒の赤なた豆には、栄養成分がたっぷり。



↑原料のなた豆は、すべて契約農家「薩摩なた豆生産者会」が栽培したもの。



鹿児島県シラス台地



スッキリしたい方に、おすすめです！

「奥に不快感を感じて、スッキリしない…。」そんな粘ついた悩みに注目を集めているのが、マメ科の一年草において最大級の大きさを誇る「なた豆」です。なかでも鹿児島県産の「なた豆」はスッキリ成分「カナバニン」を多く含み、古くからネババ・ドロドロ対策に重用されてきました。医学博士 植物バイオ研究家 佐藤征也先生

すこやか笑顔

株式会社スマイル・ジャパン
〒963-0107 福島県郡山市安積2丁目215
URL https://www.sukoyaka-egao.jp

▼お申込みは通話料無料の専用ダイヤルにてどうぞ！

0120-01-5544

通話料無料

受付時間 9:00~21:00 (年中無休)

FAX.024-973-6881 (24時間受付)

ご相談・お問合せ TEL.0120-40-1645 9:00~19:00 日・祝休

お電話でご注文の際は必ず
広告番号をお伝えください。

広告番号

52-D44